Startup-Classes

Bedingungen für die Bewerbung in die Startup-Classes

1. Voraussetzungen für die Bewerbung in die Startup-Classes

1. die besondere künstlerische Begabung
2. ein unbedenklicher Gesundheitszustand
3. ein Mindestalter von 16 Jahren und ein Höchstalter von 21 Jahren
4. die angemessene Beherrschung der deutschen Sprache

2. Voraussetzung für die Aufnahmeprüfung

1. ein vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular
2. eine Auflistung der bisherigen künstlerischen Tätigkeiten
3. ein frankierter und adressierte Rückumschläge
4. Einzahlung des Prüfungsentgeltes in Höhe von € 15,00
   (Kopie des Überweisungs- oder Einzahlungsbeleges)

Die Aufnahmeprüfungen finden für das Winter-Semester und Sommer-Semester statt. Die Bewerbungen müssen innerhalb der von der Stagefactory Berlin festgelegten Bewerbungsfrist eingegangen sein. In Ausnahmefällen kann eine gesonderte Aufnahmeprüfung auch noch nach Beginn eines Semesters vereinbart werden.

3. Aufnahmeprüfung

Die Bewerber müssen sich eine Aufnahmeprüfung ablegen, damit die für den Unterricht geeigneten Teilnehmer ausgewählt werden können. Der Prüfungszeitraum ist August bis September (Winter-Semester), bzw. November bis Januar (Sommer-Semester) generell am Wochenende. Der vorgegebene Termin zur Aufnahmeprüfung ist verbindlich.

Die Aufnahmeprüfung besteht aus:

- **dem Vorspiel eines Rollenausschnittes**
- **dem Vortrag eines Liedes / Songs oder Chansons**
- **verschiedenen Prüfungsteilen, in denen musikalische Anlagen und Fähigkeiten sowie körperliche Ausdrucksmöglichkeiten festgestellt werden sollen**

Die Aufnahmeprüfung findet in den Räumen der Stagefactory Berlin (**Rheinstraße 45, 12161 Berlin**) statt.

Die Bewerber bereiten sich auf die Aufnahmeprüfung rechtzeitig, selbstständig und aktiv vor. Sie wählen aus der dramatischen Literatur eine Rolle aus, die ihrem Erfahrungsbereich entsprechen sollte. Aus dieser Rolle wird ein Ausschnitt von **3 Minuten** gewählt und allein vorgespielt.

Ist eine Szene mit Partner gewählt, hat man sich die Handlungen und Worte des Partners vorzustellen. Es soll immer nur eine Figur gespielt werden. Es geht um konkretes Verhalten der Figur in konkreter Situation und nicht um die Rezitation eines dramatischen Textes.

Stagefactory Berlin
Mørkeberg & Kraatz GbR
Rheinstraße 45
12161 Berlin

Tel. 030 – 850 750 90
Fax. 030 – 850 750 45
mail: info@stagefactory-berlin.de
Internet: www.stagefactory-berlin.de

Deutsche Bank Berlin
BLZ 100 700 24
Konto 19 6060 800
St.Nr. DE 267828625

Wenn sich die Bewerber nicht auf einem eigenen Instrument begleiten oder ein instrumentales Playback vorbereitet haben, können die Lieder nach vorhergehender Absprache in der Aufnahmeprüfung mit Instrumentalbegleitung (Klavier) vorgetragen werden. Das Notenmaterial muss vom Bewerber zur Prüfung mitgebracht werden.

Requisiten und Kostüme werden selbst mitgebracht. Für die Prüfungsteile: *Musikalische Anlagen und Fähigkeiten* sowie *Körperliche Ausdrucksmöglichkeiten* ist entsprechende Kleidung (Sportkleidung) mitzubingen.

4. Prüfungsergebnis und Aufnahme

Das Ergebnis der Prüfung wird nachträglich schriftlich zugesandt. Mit der positiven Bestätigung Aufnahmeprüfung wird ein Unterrichtsvertrag geschlossen.

5. Prüfungsentgelt

Stagecoach erhebt für die Aufnahmeprüfung ein Entgelt in Höhe von € 15,00. Der Betrag ist auf nachstehendes Konto zu überweisen.

Empfänger	**Stagefactory Berlin**
Kto.	**19 6060 800**
BLZ	**100 700 24**
bei	**Deutsche Bank Berlin**
Verwendungszweck:	**Entgelt für Aufnahmeprüfung / NAME des Bewerbers**

Der Nachweis der Überweisung/Einzahlung (Kopie des Beleges) ist mit der Bewerbung einzureichen.

Bitte senden Sie die Bewerbung an die Verwaltung der Stagefactory Berlin:

STAGEFACTORY Berlin
Rheinstraße 45
12161 Berlin

6. Unterrichtsort

Der Unterricht der Startup-Classes findet statt in den Räumen der

STAGEFACTORY Berlin
Rheinstraße 45
12161 Berlin

7. Unterrichtszeiten

Der Unterricht findet wöchentlich am Sonntag in der Zeit von 13.30 Uhr bis 18.00 Uhr und am Dienstag von 18.30 Uhr bis 21.00 Uhr statt. Die genauen Unterrichtstage sind der Semester-Übersicht zu entnehmen.

8. Unterrichtsgebühren

Die Unterrichtsgebühr für den wöchentlich stattfindenden Unterricht beträgt **während eines Semsesters monatlich € 170,00**. Hierfür erteilt der Teilnehmer, bzw. die/der Erziehungsberechtigte/r der Stagefactory Berlin eine Einzugsermächtigung.

Vertragslaufzeit

Der Unterrichtsvertrag wird auf unbestimmte Zeit geschlossen und ist mit einer Frist von 6 Wochen zum Ende eines Semesters kündbar. Ansonsten verlängert sich der Unterrichtsvertrag stillschweigend um ein weiteres Semester.

Für Rückfragen und Beratungen erreichen Sie die Verwaltung der Stagefactory Berlin unter 030 – 850 750 90.

Berlin, im Oktober 2010